

Sistemas diseños e Innovación:

El caso catalán, mexicano y asturiano.

March 2010



Casa abierta al tiempo

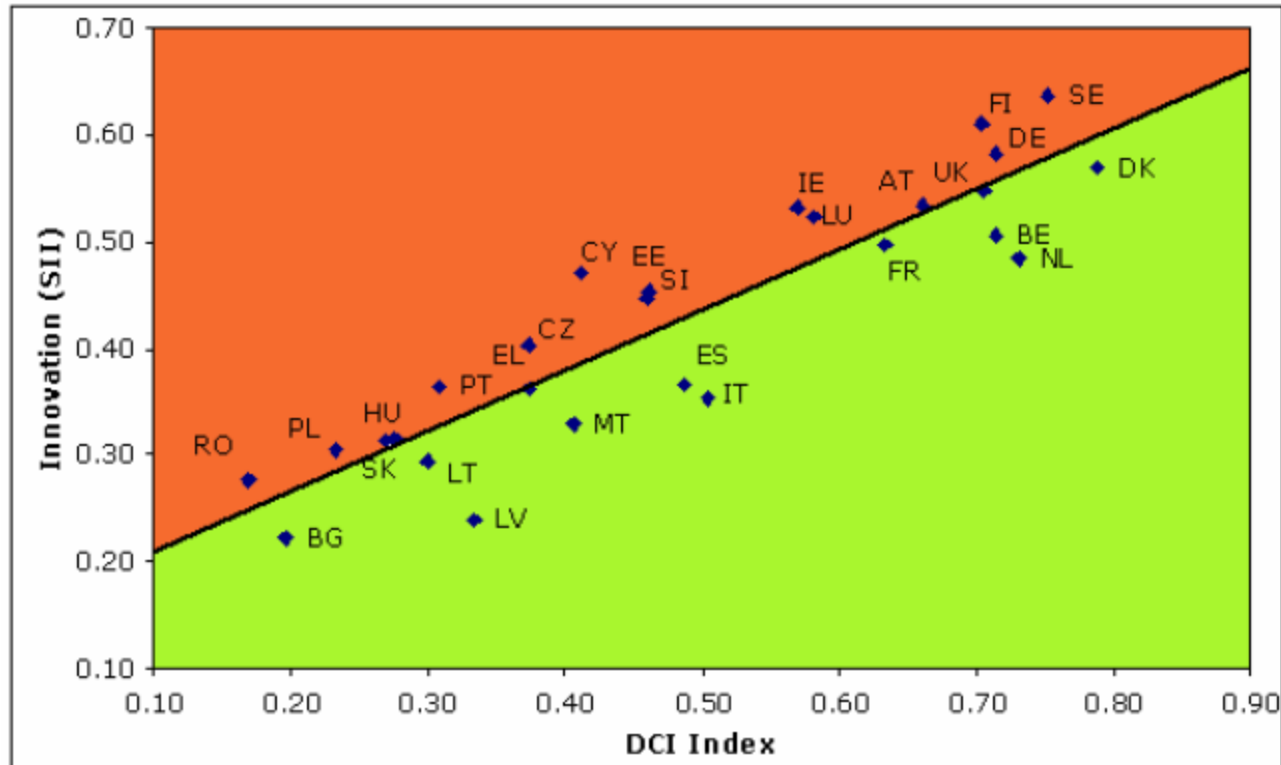


laboratori d'aplicacions multimèdia
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA



¿Por qué hablar de Sistemas Diseño?

DCI (Diseño Creatividad e Innovación)

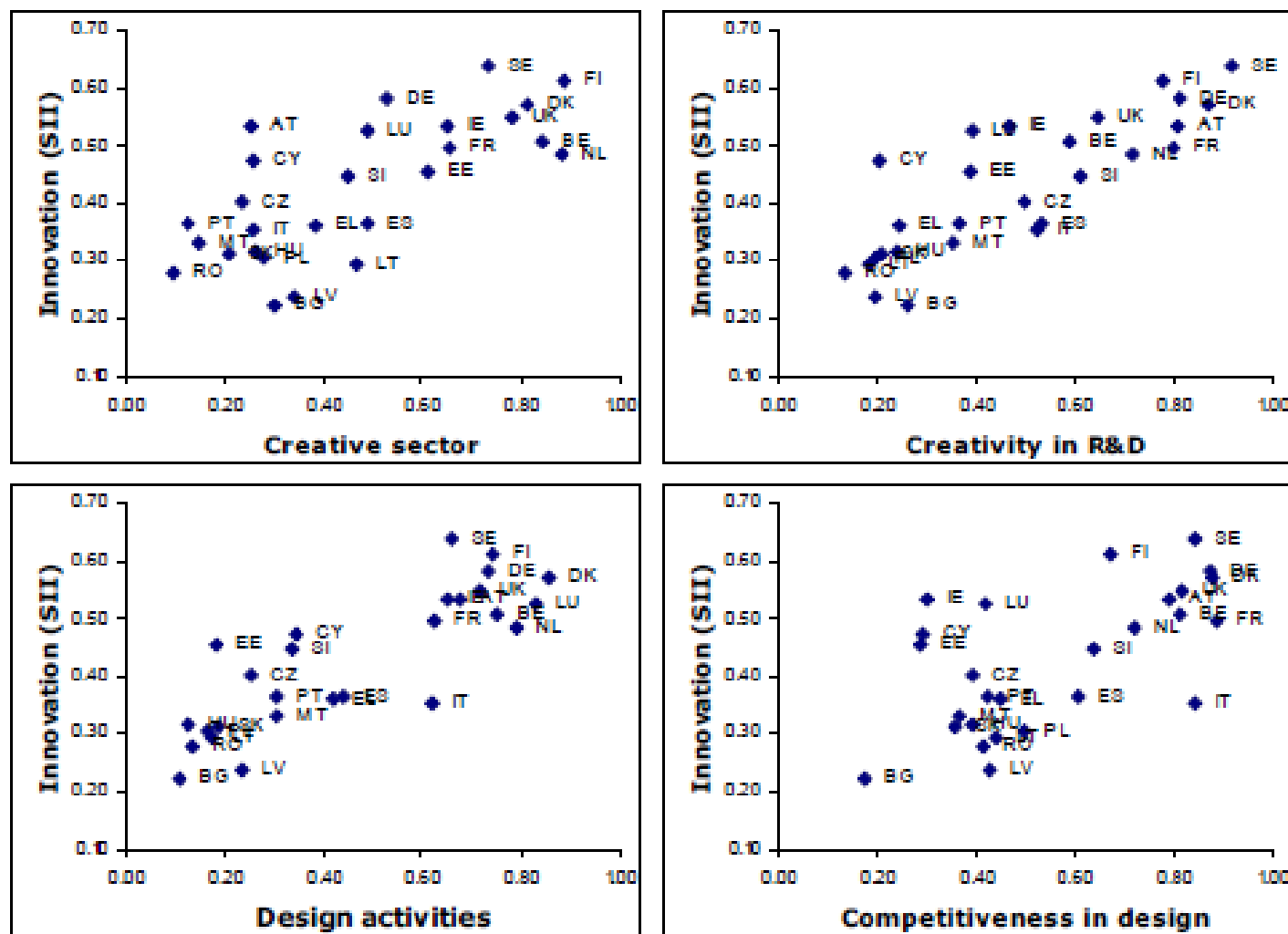


Consultar:

PRO INNO /INNO Metrics: Design, Creativity and Innovation

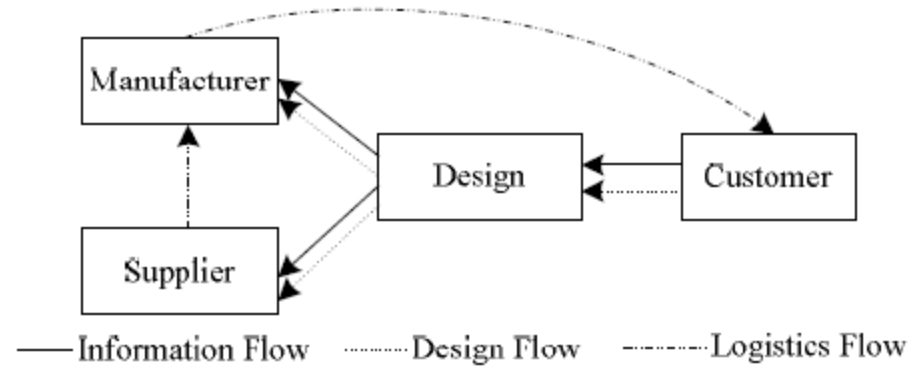
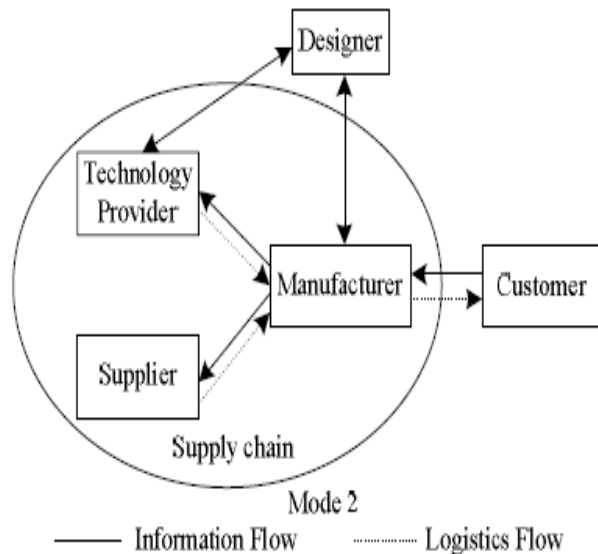
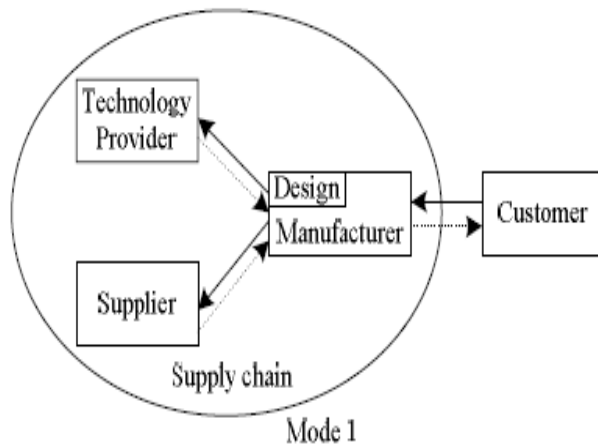
http://www.proinno-europe.eu/admin/uploaded_documents/EIS_2008_Creativity_and_Design.pdf

Figure 8: Creativity & design dimensions and Innovation



Consultar:

http://www.proinno-europe.eu/admin/uploaded_documents/EIS_2008_Creativity_and_Design.pdf



Los modelos de negocio están cambiando.

Business Model Innovation through Collaborative Product Development: A Case Study of Design Services in Taiwan.

Chih-Hsing Chu, Cheng Han-Chung
Department of Industrial Engineering and
Engineering Management, National Tsing Hua
University, Taiwan 2007



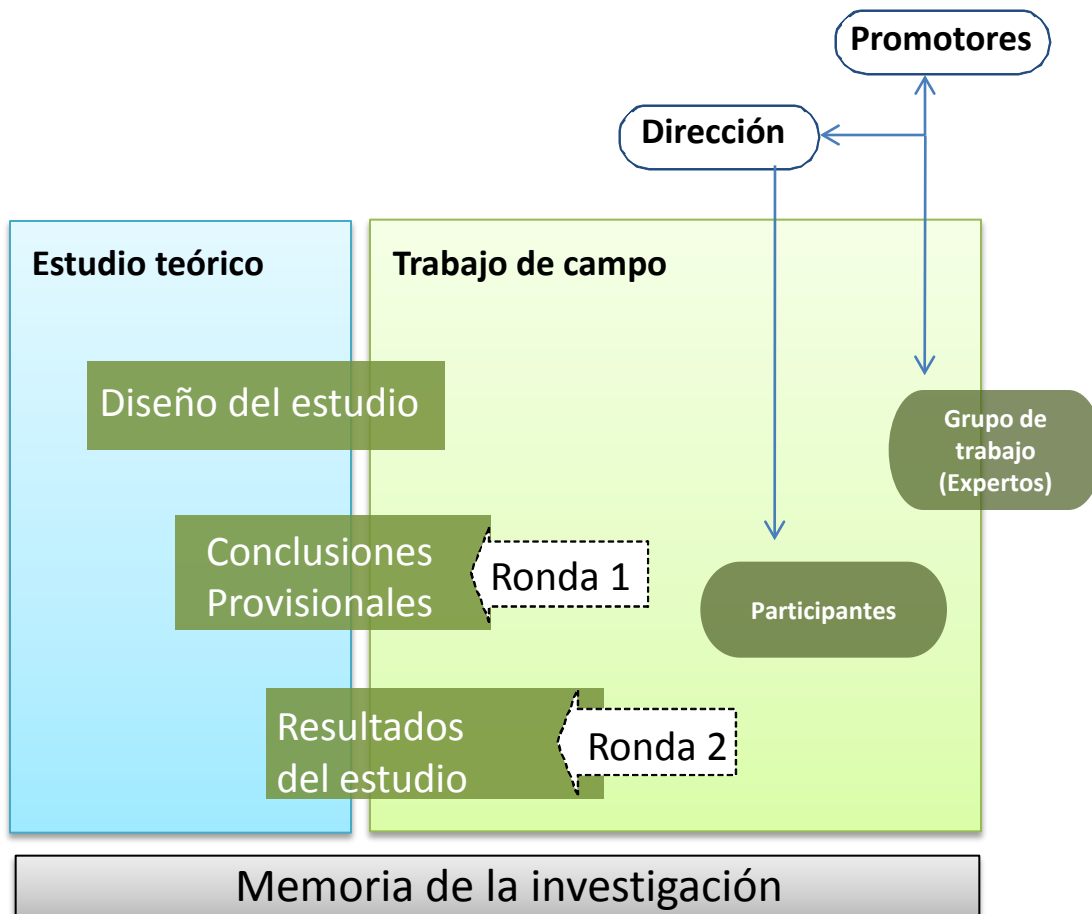
Antecedentes:

La experiencia Disseny_Cat

www.disseny-cat.net

Política Diseño México

Abril 23 2008



Objetivo y Metodología

1. Modelizar un sistema diseño con el fin de identificar sus principales actores, el rol que desempeñan y la vinculación entre ellos.

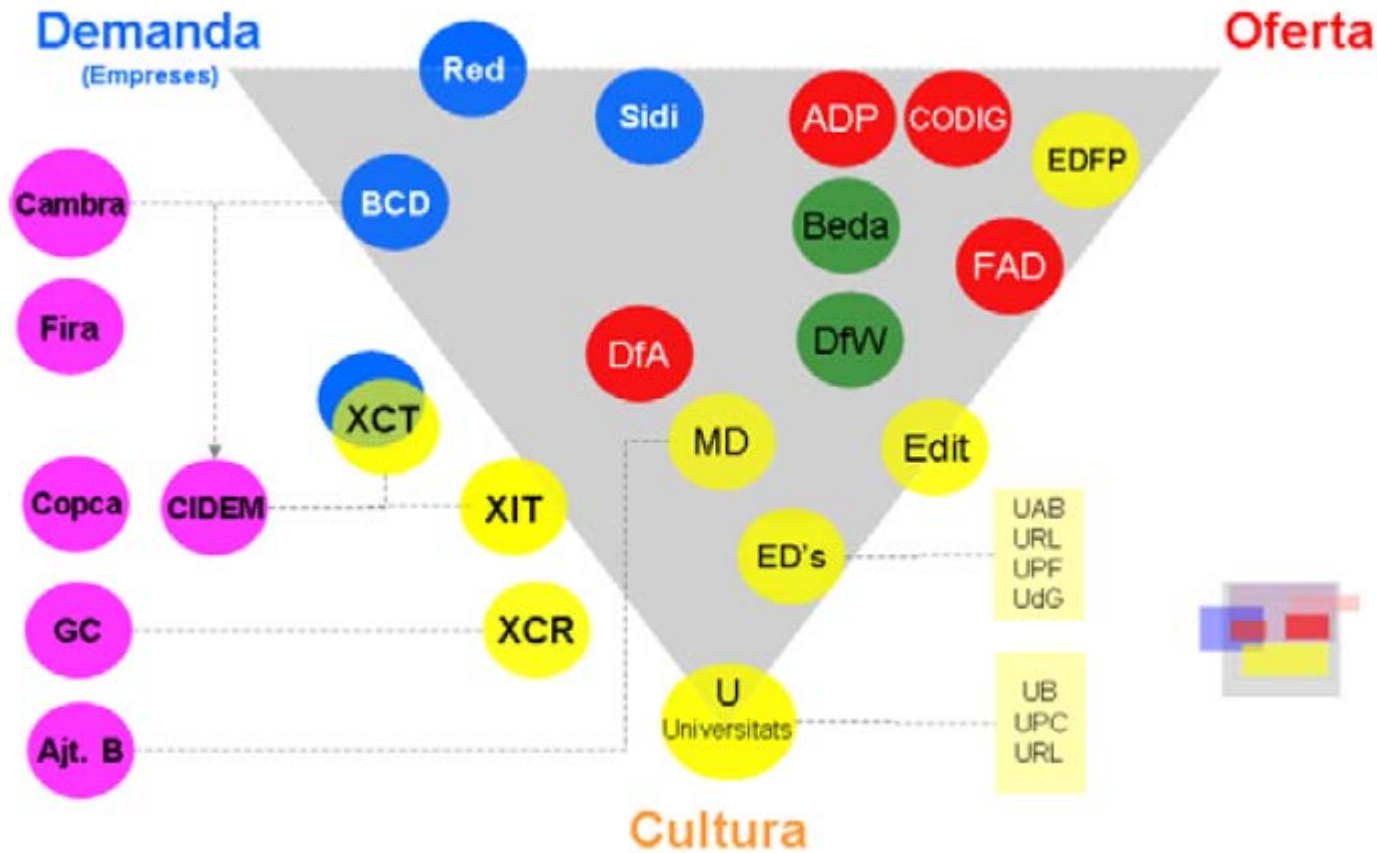
1.1 Identificar las principales debilidades y fortalezas del sistema diseño frente al contexto actual.

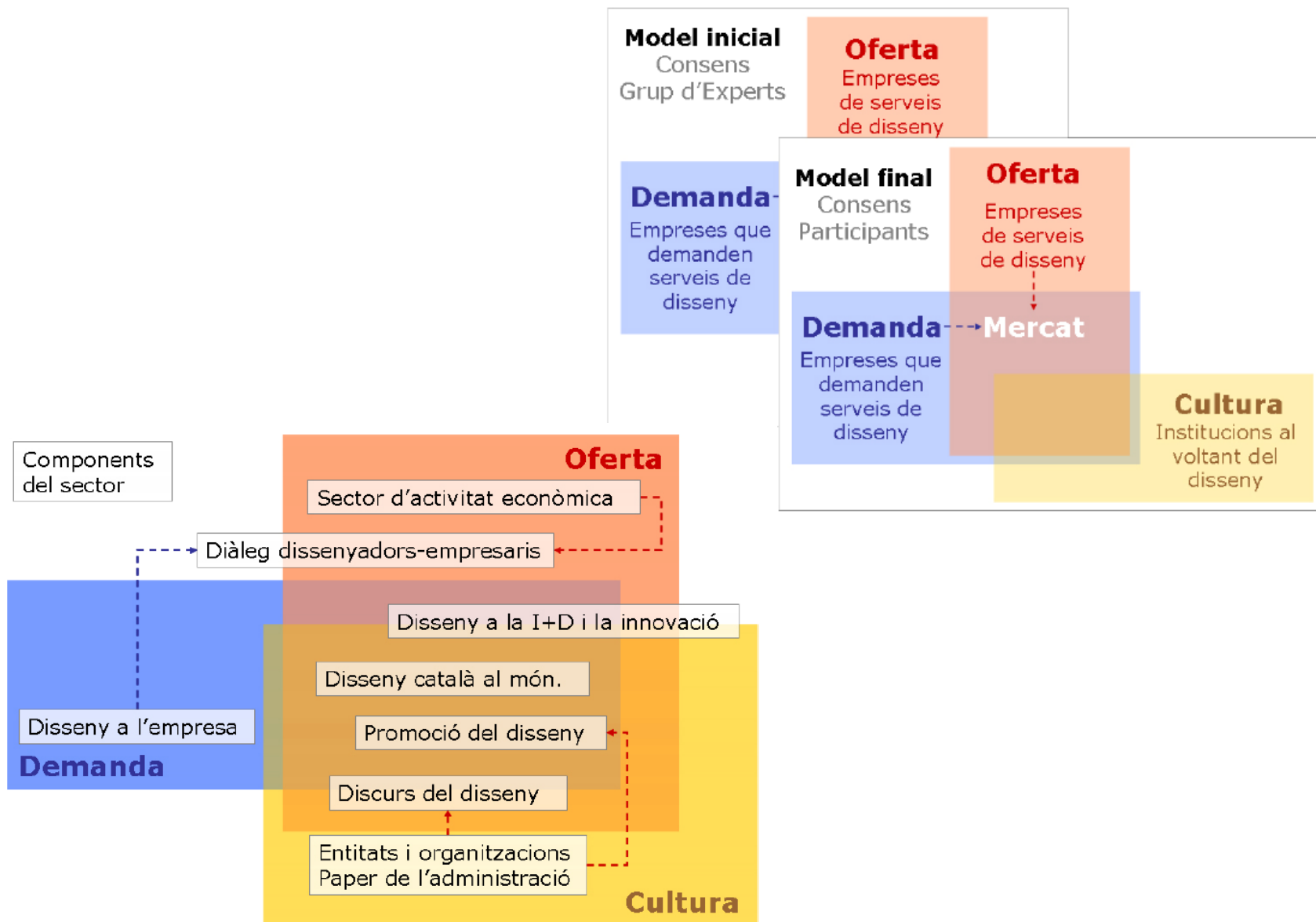
2. Elaborar una propuesta integral de actuación a emprender por la **ADMINISTRACIÓN PÚBLICA**.

La propuesta deberá de entender el rol del diseño:

- en la economía actual
- en la cultura de la innovación
- en el sistema I+D

El caso catalán





Nom i cognoms,
Benvingut/da a la intranet de l'estudi.

La teva resposta

Empresaris

Dissenyadors

Cultura

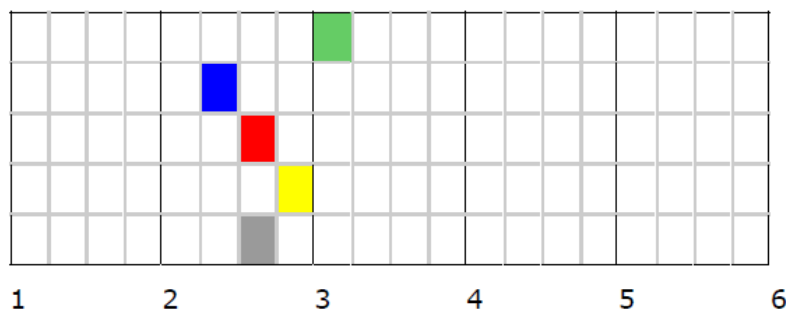
Tots els participants

B.1.1 Demanda del factor disseny

10 La promoció que es fa del disseny resulta pràctica per als empresaris

Poc

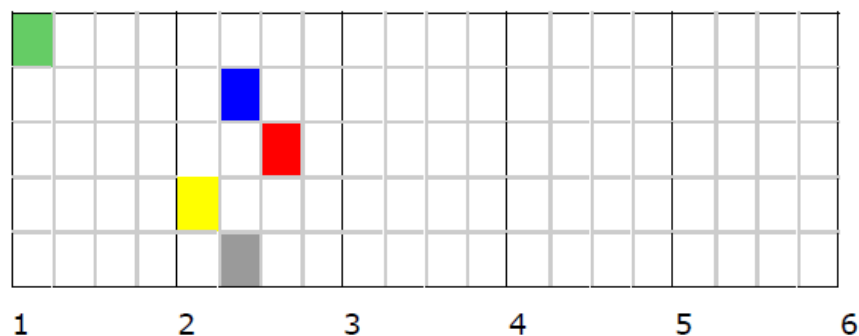
Molt

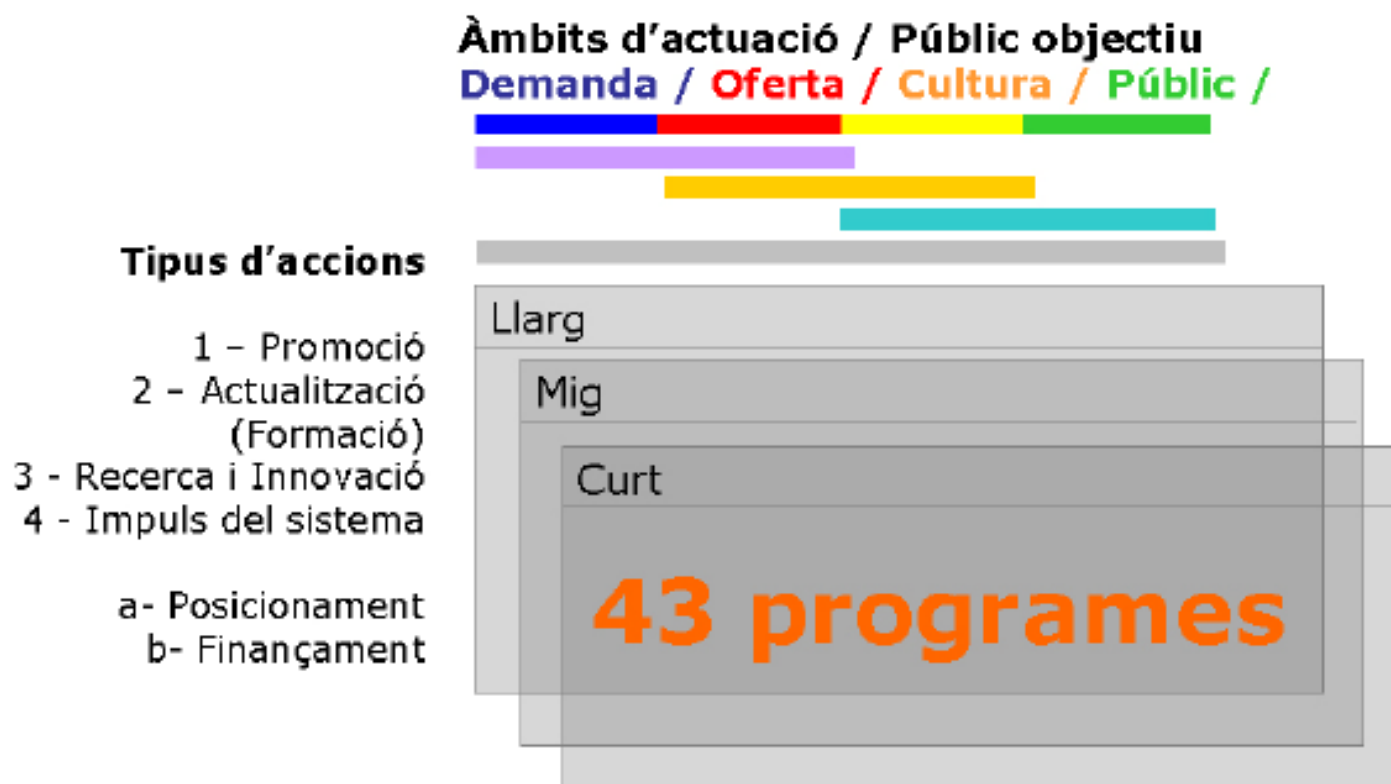


12 El factor disseny al sistema i als plans de recerca i innovació

sembla que no hi sigui

s'identifica amb facilitat







disseny CAT

usuaris

punts de trobada

documents

forum obert

gestió



estudi 1
disseny_Cat
Elements per una política del disseny a Catalunya.

> web 
> pdf 





estudi 2
R+d+i <> disseny:
Oportunitats pels Centres Tecnològics i d'Innovació

> web 





R+d+i <> disseny

T'AJUEM A INNOVAR

Formació en innovació

Jornada Tècnica: La innovació guiada pel disseny

Novetats

IX Reunió Anual de Xarxes: "La valorització de la tecnologia"... →

Qualsevol tecnologia que hagi de tenir un impacte important... →

Login

Usuari

Contrasenya

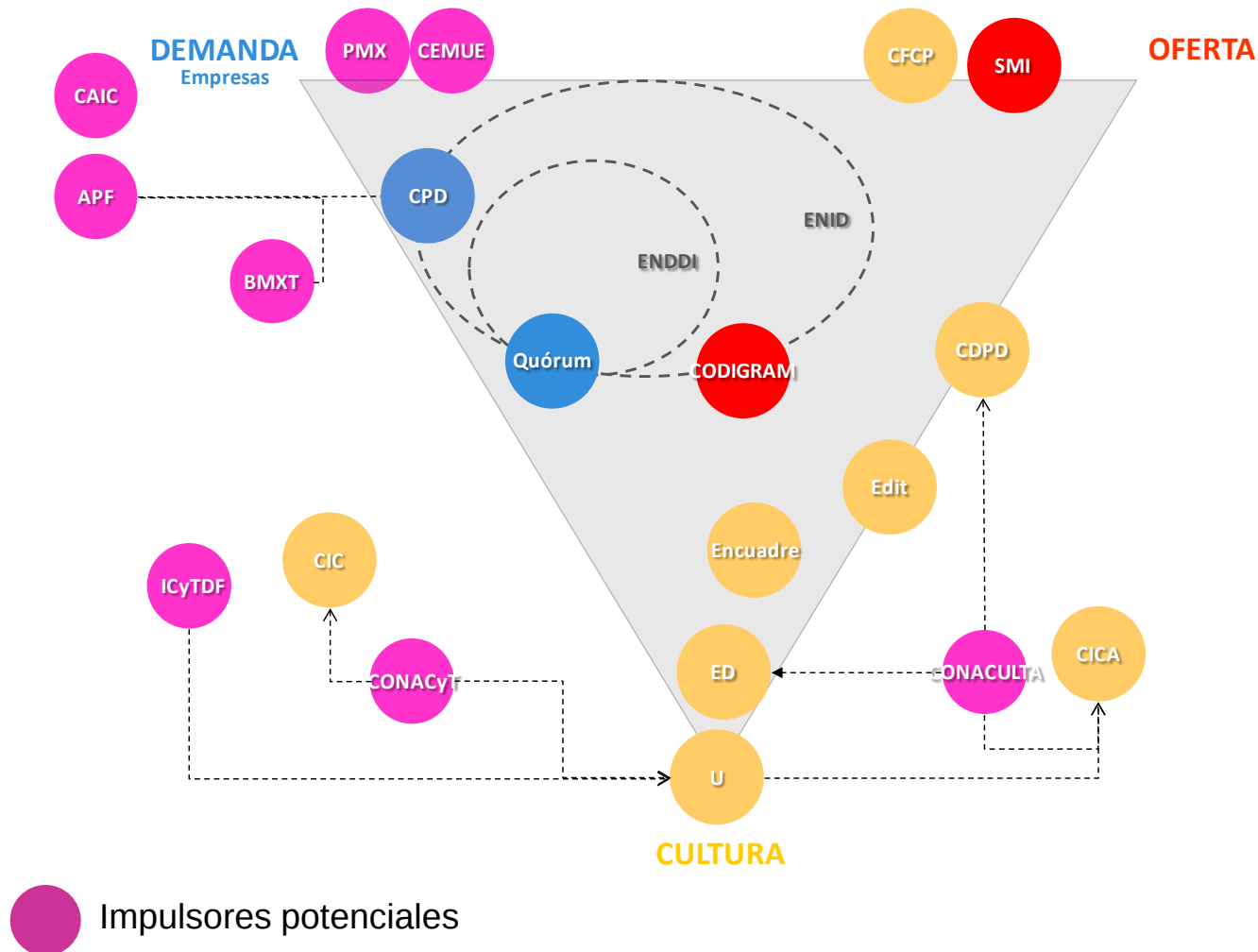


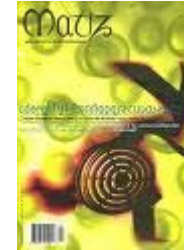
Recordam en aquest equip

[Sol·licitar l'alta](#)

[entrar](#)

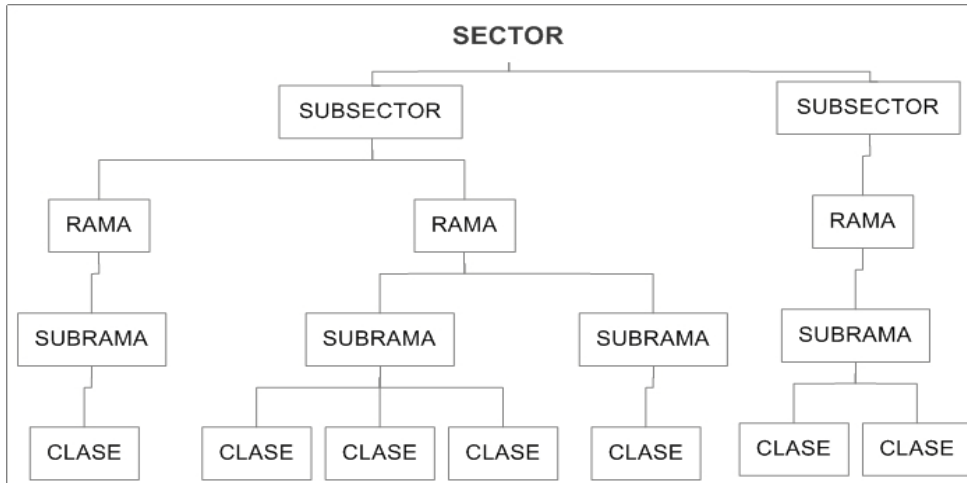
El caso Cd. de México





Casa abierta al tiempo

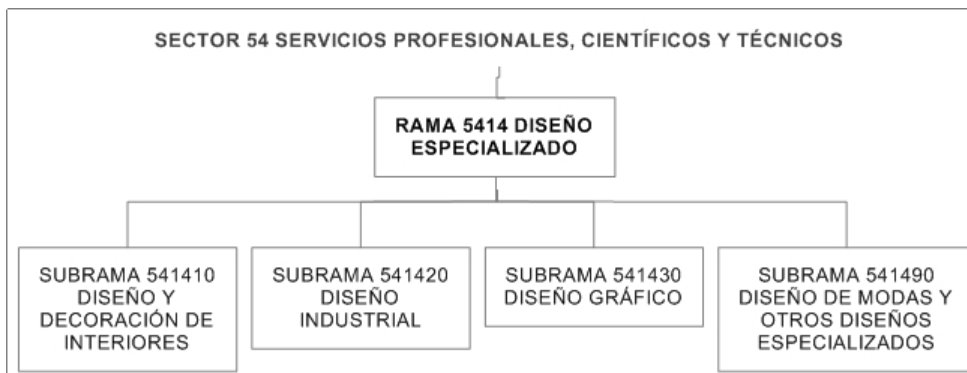




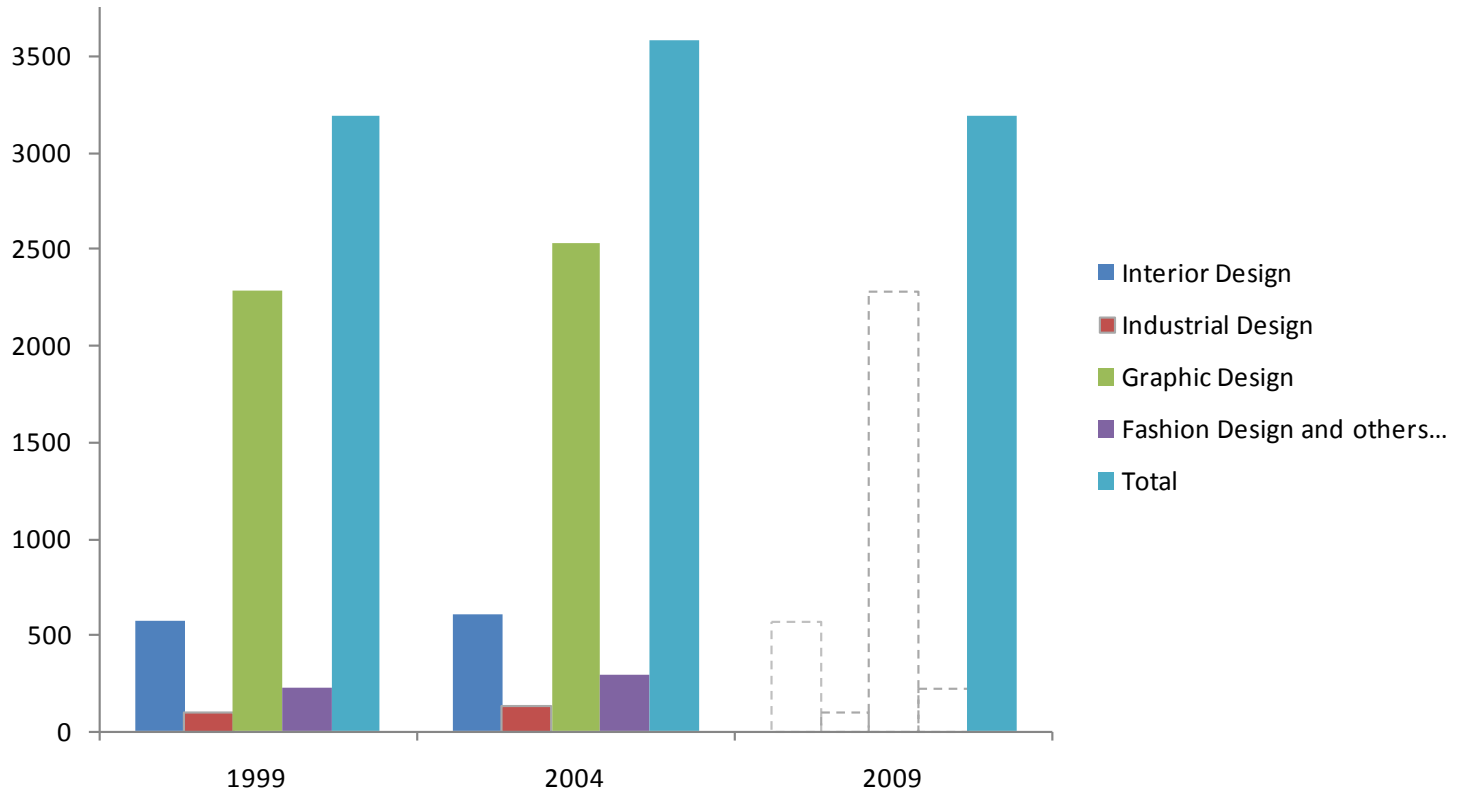
SCIAN

(Sistema de Clasificación Industrial de América del Norte)

El SCIAN es un estándar utilizado por las agencias de estadística en Canadá, Estados Unidos y México.



Datos / México



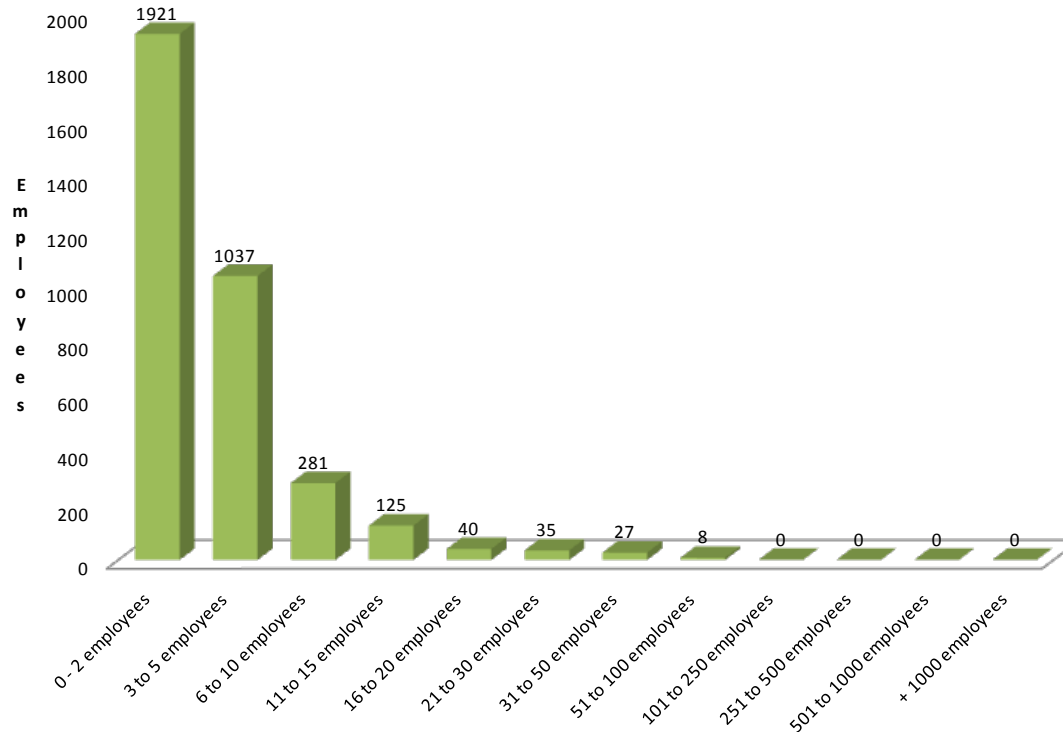
3197 establecimientos registrados en el Sector Diseño (2009).

17% de ellos se ubican en la Cd. de México

Ingreso total 2005/2009 = 307.718.388.00 Euros

Datos / México

Design Business Establishments Structure



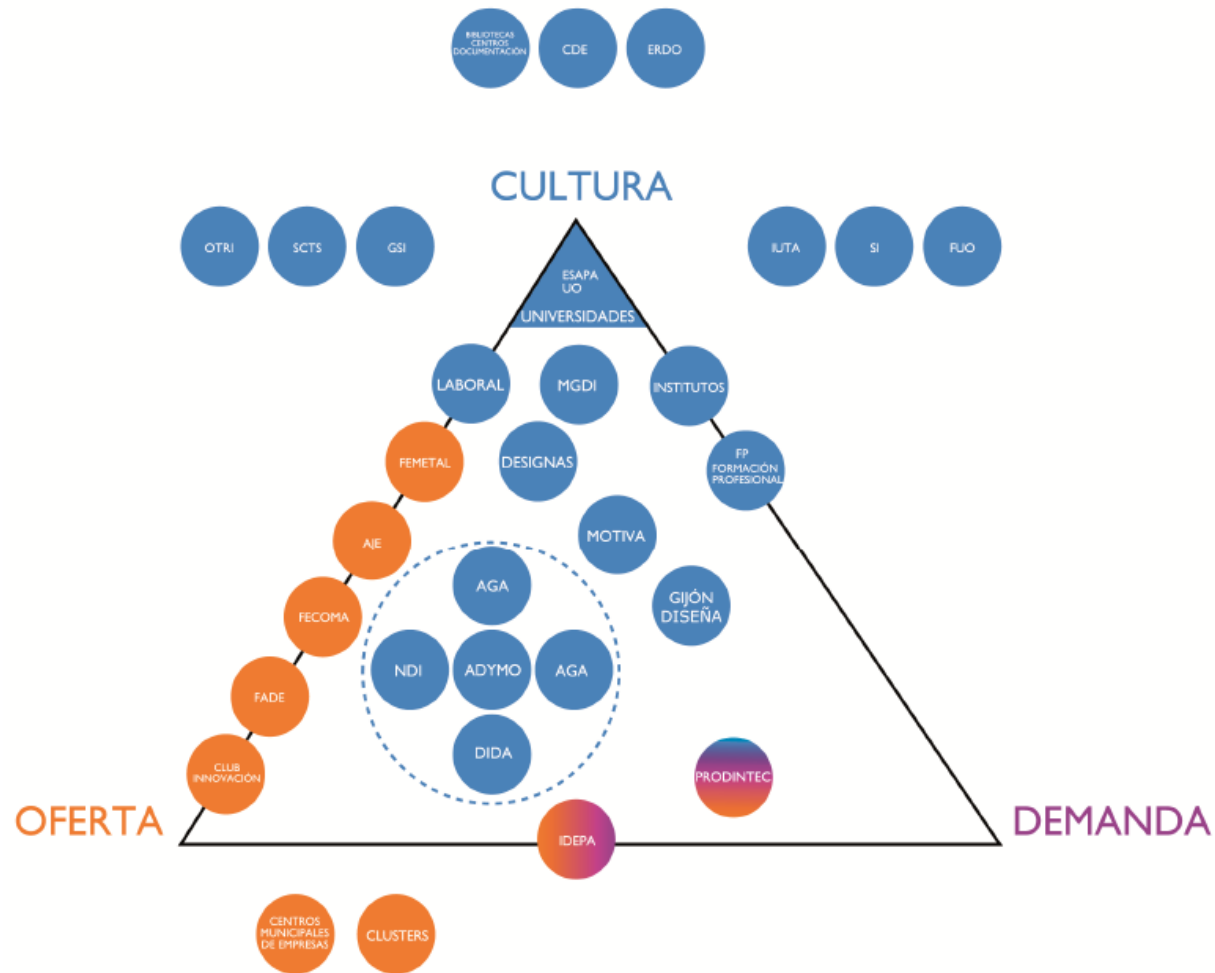
Estructura de los negocios de diseño (± 50% integrados por 1 a 2 personas)

Los servicios de diseño gráfico producen la mayor parte del ingreso.
53% del ingreso total es producido por 6 grandes empresas



www.sistemadesignmexico.info

El caso Asturias



Conclusiones

Reinventar el diseño

Social Media

Living Labs

Open Innovation

Crowd sourcing

SpillOvers

Innovación Micro

TIC's